

moi, tout petit spectateur



ET SI ON EMMENAIT
LES 0-3 ANS AU SPECTACLE ?

ENCORE TROP PETIT ?

On se dit régulièrement que les enfants sont trop petits pour utiliser ceci, goûter cela ou pour aller à tel endroit. Et souvent, on a raison !

Mais en matière de spectacle, ils ne seront jamais trop jeunes pour en profiter à fond et en tirer un maximum de bénéfices... car les spectacles pour les 0-3 ans sont tellement adaptés à leur âge qu'ils leur font un bien dont vous ne soupçonnez pas l'importance !



le spectacle C'EST BON POUR LA SANTÉ !

Les artistes créent des spectacles rigoureusement adaptés,
d'une grande créativité, qui produisent des effets
insoupçonnés sur les tout-petits et leur entourage.

Rencontrer les autres dans un nouvel
environnement lui apprend une
NOUVELLE FORME DE COMMUNICATION
avec son entourage.

Les spectacles pour
tout-petits mélangent
souvent musique, danse,
théâtre, cirque..., et cela
DÉVELOPPE TOUS SES SENS.
Et probablement
les vôtres !

Ces moments peuvent
RENFORCER ET APAISER SES
LIENS avec les adultes
qui l'accompagnent...
Incroyable mais vrai !

Voir l'adulte
s'émerveiller
LE LIBÈRE DE SES
PROPRES ÉMOTIONS,
alors n'hésitez
pas à montrer
les vôtres...

Lui faire découvrir des
choses insolites l'aide
À S'ÉVEILLER À LA VIE !
La curiosité est
un joli défaut...

Son plaisir résidera
autant dans le spectacle
que dans l'avant, l'après...
TOUTE LA SORTIE, QUOI !

Cela lui permet
de partager un moment
sans qu'on attende
un progrès de sa
part... et pour lui,
C'EST LA LIBERTÉ !

MIAM, C'EST
trop bon,
TOUT ÇA !



Flashez pour
obtenir le rapport.

POUR ALLER PLUS LOIN...

Cliquez ici pour télécharger le rapport :
"Une stratégie nationale pour la Santé
Culturelle. Promouvoir et pérenniser l'éveil
culturel et artistique de l'enfant,
de la naissance à 3 ans, dans le lien
à son parent", par Sophie Marinopoulos.

UNE SALLE AU TOP !

Avant que les portes ne s'ouvrent, une armée de mains expertes a aidé les artistes à accueillir les tout-petits et leurs accompagnateur·rice·s. Ils mériteront aussi toute votre admiration !

Lumière pas trop agressive, et pas de noir complet... tout est réglé pour émerveiller sans apeurer.

Le sol n'est pas trop froid ! Car ils crapahutent parfois un peu par terre. On parle des enfants, hein !

Niveau sonore vérifié, chef ! La juste dose de décibels pour les oreilles fragiles !

Tickets imprimés, maestro ! Les petits adorent avoir le leur...

Des fauteuils ou des bancs adaptés et des coussins moelleux ! Du confort, rien que du confort pour petits et grands pour le bonheur de rester ensemble.

L'accueil est OK. Un local à poussettes pour leur bolide et un endroit pour les manteaux !

Il y a une table à langer ! Ce confort-là aussi est important.

POUR ALLER PLUS LOIN...
conseil sur le choix d'un spectacle, sensibilisation en amont : tournez-vous vers les équipes des salles de spectacle qui pourront vous guider ! Cliquez ici pour télécharger la fiche pédagogique et préparer l'avant et l'après au spectacle !



Flashez et découvrez la fiche de préparation.



PETITE LISTE ZEN...

Voici quelques astuces qui vont vous permettre de profiter, vous aussi, du spectacle en toute sérénité !



CHEQUEZ LA DURÉE

pour vous organiser !



VÉRIFIEZ QUE C'EST UN VÉRITABLE SPECTACLE POUR LEUR ÂGE !

C'est la base, mais ça fait toujours du bien de le rappeler.



SI POSSIBLE, CHOISISSEZ UNE SÉANCE EN MATINÉE,

c'est top pour le rythme des enfants !



UN SPECTACLE PAS TROP LOIN ?

Bonne idée, car le temps de trajet, ça compte avec un petit, n'est-ce pas ?



N'HÉSITEZ PAS À LUI EN PARLER AVANT

car vous n'imaginez pas à quel point ça le prépare à ce plaisir !



APPORTEZ SON DOUDOU OU SA TUTUTTE

mais ça, vous oubliez rarement !



ASSUREZ-VOUS QU'IL A BIEN MANGÉ AVANT

comme ça, il ne vous réclamera pas un petit goûter en plein spectacle !



UNE COUCHE PROPRE POUR LES PLUS PETITS OU UN PASSAGE AUX TOILETTES POUR LES PLUS GRANDS !

C'est bien vu !



Flashez pour écouter le podcast.



POUR ALLER PLUS LOIN...

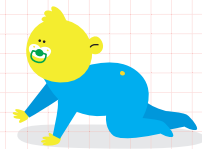
Cliquez ici pour écouter le podcast Pouce ! et son hors-série "Les questionnaires #2" sur la sortie au spectacle comme expérience culturelle globale pour les petits et leurs accompagnant-e-s.

CAP OU PAS CAP ?

Pendant le spectacle, on a quelques défis à vous proposer.
Lesquels saurez-vous relever ?

Cap d'éteindre complètement votre portable ?
Pas de notifications, pas de photos, pas de bip-bip
ni de vibrations pour profiter vous aussi du
spectacle et de ce moment de partage.

Cap de montrer vos émotions ?
S'il voit que vous êtes intéressé-e, il va
s'intéresser. C'est quasiment garanti !

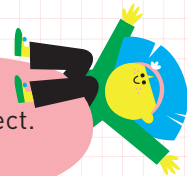


Cap de supporter que bébé gigote ?
Il va vouloir changer de place, passer
de vos bras à sa place, bouger des coussins...
surtout quand il voit ses petits camarades
bouger eux aussi !



Cap de ne pas trop attendre de lui
(de savoir dire bravo, de montrer qu'il apprécie...)?
Ce n'est pas un moment d'éducation,
mais bien d'éveil !

Cap de le laisser tourner le dos aux artistes
et de babiller ? Ce n'est pas un manque de respect.
Peut-être même qu'il est super attentif,
mais à sa façon !



POUR ALLER PLUS LOIN...
Cliquez ici [pour écouter](#)
[les équipes artistiques](#)
[et lieux de spectacle](#) accueillir
les tout-petits avant
la représentation.



Flashez et découvrez
des mots d'accueil
de spectacle !

Cap de sortir et de revenir si l'enfant a besoin
d'une pause ? Pas de gêne entre nous !

Cap de poursuivre le plaisir après le spectacle
en le laissant encore quelques minutes prendre
le temps, voir les artistes de près, prendre des photos,
lire un livre ou faire une activité ?



LES TOUT-PETITS AUSSI
ONT DROIT À LEURS
MANIFESTATIONS CULTURELLES !

